

TAPTOE BRUSSELS

10 SEPTEMBER 2022
20h00



N.I.E.T. O.P. D.E. O.P.E.N.B.A.R.E. W.E.G. G.O.O.I.E.N.
N.E. P.A.S. J.E.T.E.R. S.U.R. L'A. V.O.I.E. P.U.B.L.I.Q.U.E.
V.V.I.E.R. W.I.L.L.I.A.M. H.U.Y.B.A.N.T.
B.R.U.G.S.T.R.A.A.T. 27. 1130. A.S.S.E.



VRIJE TOEGANG !



ENTREE LIBRE !



FREE ENTRANCE !



Grand Place Bruxelles

Taptoe Brussels

Samedi 10 septembre 2022

19.30u pré-programme

Concerts dans le cadre du Taptoe Brussels

Samedi 10 septembre 2022 de 14.00h jusqu'à 18.00h

Dimanche 12 septembre 2022 de 12.00h jusqu'à 22.00h

La Fédération Musicale de la Région Bruxelles-Capitale a.s.b.l. fête ses 25 ans.

Même si l'acte officiel de la fondation de la Fédération Royale Musicale de la Région Bruxelles-Capitale a.s.b.l. mentionne la date du 12 septembre 1996, celle-ci est depuis déjà des dizaines d'années active dans le monde musical Belge et est étroitement liée à la fondation de la Confédération Royale Musicale de Belgique a.s.b.l.

Au tout début.

Durant des années les sociétés musicales représentaient des idéologies tant sociales qu'économiques pour les communautés.

Leur vocation artistique et pédagogique n'existait que par un saine esprit de corps, être ensemble membre d'une société musicale d'amateurs.

La dynamique de l'isolement d'une fanfare, harmonie, brass-band ou chorale était souvent épaulée par des membres de la famille ou amis qui étaient fiers de porter l'étendard ou drapeau de la société. Les sociétés musicales locales nous ont apportées un riche patrimoine culturel.

Une organisation faîtière (primordiale) pourrait soutenir les intérêts de toutes ces sociétés.

Bruxelles comme meneur pour la fondation de la Confédération Royale Musicale de Belgique asbl

En résumé Bruxelles a depuis le tout début joué un rôle primordial dans la fondation d'une Fédération Musicale Belge : la Confédération Royale Musicale de Belgique.

Finalement en date du 25 novembre 1945 la Confédération Musicale de Belgique vit le jour. Aussitôt un grand nombre de sociétés se fit membre.

Après la seconde guerre mondiale les sociétés musicales s'adhèrent à la Confédération Royale Musicale de Belgique en tant que fédération nationale structurée, faisant avancer ainsi la vie de la musique amateur.

La CRMB a trouvé son inspiration dans la Fédération Royale des Sociétés de Chant de Congrégation, qui depuis 1895 regroupa toutes les chorales. Plusieurs fanfares ou orchestres avaient également une chorale. En prenant l'exemple de la France une grande Confédération pourrait ainsi patronner ces deux genres.

Bruxelles n'est pas seulement une ville du monde mais également une ville musicale avec une place prépondérante dans le monde culturel ; comme le Palais des Beaux-Arts (Bozar), le Conservatoire Royal, la Monnaie, le Concours Reine Elisabeth et tant d'autres.

Mais à côté des musiciens professionnels il y a encore beaucoup de musiciens amateurs qui s'y adonnent bénévolement mais qui ont besoin d'un solide appui technique et logistique. La Confédération Royale Musicale de Belgique a jusqu'en 2002 soutenue cette musique d'amateurs .

La Fédération Royale Musicale de la Région Bruxelles – Capitale asbl - But et réalisations

La Fédération Royale Musicale de la Région Bruxelles Capitale veut valoriser la musique instrumentale pratiquée par des musiciens amateurs dans la Région Bruxelles Capitale afin qu'elle devienne une digne discipline dans le secteur culturel et faire ainsi battre le cœur musical de Bruxelles.

Pour atteindre ces buts dans ce vaste champ des arts et culture la F.R.M.R.B.C. organise cette année le 20ème TAPTOE BRUSSELS avec les Brussels Concerts sur la Grand Place de Bruxelles.

LE TAPTOE ; Le Taptoe international est à chaque fois un fait public unique qui entraîne une masse de spectateurs. Ce Taptoe se tient sur la Grand Place de Bruxelles, dans un décor féérique, une perle d'architecture, des bâtiments esthétiques historiques; la plus belle grand place d'Europe.

L'événement Taptoe résonne non seulement à Bruxelles, mais dans tout le pays et bien au-delà de nos frontières nationales.

LES CONCERTS; Durant 2 jours des concerts sur la Grand Place de Bruxelles avec la participation de sociétés musicales de la Région Bruxelloise, des Flandres et de la Wallonie. Ce sont les beaux jours de la musique où règne la grande foule.

PUBLICATIONS; Notre propre revue trimestrielle "BRUXELLES VIT" "KLANKBORD BRUSSELS GEWEST" reprend l'information spécifique concernant toutes les sociétés musicales et toutes les chorales Bruxelloises affiliées et offre un éventail d'informations sur le monde de la musique. Cette revue est transmise gratuitement via courriel à toutes les sociétés musicales et leurs musiciens

SITE WEB; <https://muziekfederatie.be/>

Via ce lien toutes les sociétés de musique amateurs peuvent trouver les informations et photos des activités.

La Fédération Royale Musicale de la Région Bruxelles Capitale et ses collaborateurs vous souhaitent de tout coeur de profiter pleinement de ce TAPTOE week-end.